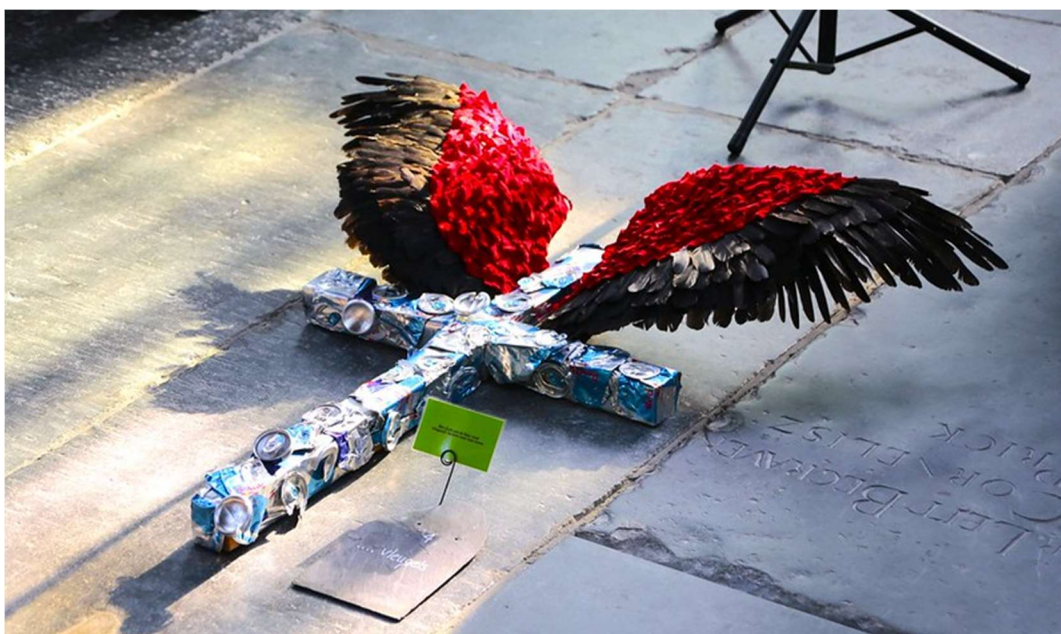


BEEMSTERKERK 159^{ste} nieuwsbrief



ZONDAG 17 SEPTEMBER: JUBILEUMDIENST 400 JAAR KEYSER

Wij hebben de jubilerende Keyser dit jaar op tal van manieren in het zonnetje gezet. Met een katern in de Binnendijks, een Korenfestival en met een Historische Kerkdienst. De kinderen van de basisscholen hebben o.l.v. Marieke Greeve het grote kunstdoek gemaakt wat wij vorige week op Open Monumentendag nog een keer volop in het zonnetje hebben gezet. Naast het werk van Marieke hadden de arrangeurs van Ranonkel op het kerkerf en binnen op de zerken een mooie expositie gemaakt als hun Ode aan de Keyser . .



Op de foto één van de expositiestukken . .

Een nieuwe kerk voor een nieuw geloof in een nieuwe polder!

Er komen nog meer 'Keyserfeestjes'. Deze week is het boek, geschreven door Peter Leek, naar de drukker gegaan: Moord in de stovenkamer. Het boek zal eind van dit jaar beschikbaar zijn.

Begin volgende week gaat ook de uitnodiging voor het **Mini-symposium** naar de drukker. Zaterdag 14 oktober, 13.30 – 16.45 zullen drie sprekers met drie verschillende uitgangspunten de rijke geschiedenis van de Keyser belichten: Een nieuwe kerk voor een nieuw geloof in een nieuwe polder! En dan door de eeuwen heen . .

De kosten voor het symposium bedragen € 10,00 pp, incl. koffie en thee. Om organisatorische reden is het fijn dat u zoveel mogelijk vooraf reserveert.

Het liefst via: keysersymposium@gmail.com

Of telefonisch: **0299 – 67 3500 (Arie Reijm) / 06 – 12 51 79 15 (Els Steen)**

Uw deelname is pas definitief na ontvangst van uw betaling op rek.nr NL15ABNA0843590181 t.n.v. Historisch Genootschap Beemster, onder vermelding van uw naam en adres.

Op 1 December willen wij de **Glossy Keyser** presenteren! Er wordt op dit moment druk geschreven en gefotografeerd.

Jubileumdienst

Te midden van dat alles zondag aanstaande 17 september, 10.00 uur dus de officiële jubileumdienst. De 'echte datum' was 30 juli, maar dat was de week na Beemster Biddag en de tweede zondag van de Beemster Feestweek. Geen goed moment om nog een feest te vieren. Daarom zondag aanstaande! Een speciaal welkom is er voor oud-bestuurders, oud burgemeesters, en . .

De samenzang wordt begeleid door Gert-Jan Mostert, solozang is er van Femke Leek, Fransje Christiaansen, Monique Schoorl en Nikki Adema.

Voorgangers zijn ds. Nico Schroevers en pr. Jan Duin.

Na een felicitatie van onze burgemeester Ellen van Selm heffen wij het glas! Welkom.

Wist u dat . .

Maandag aanstaande dingen wij mee in een subsidie voor de verduurzaming van de Keyser. Eerder gaven wij al aan dat er flinke veranderingen gepland staan: zonnepanelen, waterpomp, isolatie en meer. Deze week hebben wij samen met de burgerlijke Gemeente een rapport gepresenteerd gekregen. Dat vormt de basis van de subsidieaanvraag.

Woensdag 20 september komt de beroepingscommissie voor de nieuwe predikant voor het eerst bij elkaar. Het begin van een bijzonder proces . .

Lief en Leed

Maandag 11 september heeft in een volle Keyser de uitvaart plaatsgevonden van Dick van Twisk, echtgenoot van Nel. Dick had een aantal jaren een heftige vorm van alzheimer. Die sluimerde al een tijd tijdens zijn werkzame leven en ontwikkelde zich vooral ook daarna. Afgelopen maandag hebben wij met beeld en woorden vooral ook de Dick herinnerd van voor die tijd.

Marie en Nico



JUBILEUMDIENST 400 jaar KEYSERKERK,

17 SEPTEMBER, KEYSERKERK MIDDENBEEEMSTER

Jaren des onderscheids



Nog één van de expo-stukken van de Open Monumentendag '23. Aan de zijkant vooraan is een trekkerspoor en een paardenspoor te zien. Zonder de verschillende trekkers door de eeuwen heen geen zaaien en geen oogsten. Ook in de Keyser niet!

De samenzang wordt zondag begeleid door Gert-Jan Mostert

Solozang is er van Femke Leek, Fransje Christiaansen, Monique Schoorl en Nikki Adema.

Voorgangers zijn ds. Nico Schroevers en pr. Jan Duin.

Orgelspel bij binnenkomst

Psalm 116 Jan Pietersz. Sweelinck (1562 – 1621)

Zijn vader was organist in het oudste nog bestaande gebouw van Amsterdam, de Oude Kerk. Zelf werd hij een internationaal beroemde organist met invloed ook op de grote Bach.

Allein Gott in der Höh sei Ehr (1523)

In 1523 componeerde en dichte een zekere Nikolaus Decius dit beroemde 'Lutherlied' aan het nog prille begin van de reformatie. 100 jaar later . . een kerkje midden in de Beemster . .

Welkom

**Samenzang Lied voor de Keyserkerk (melodie lied 280, De vreugde voert ..)
Afwisselend solo -en samenzang – de solostemmen zetten in**

*Hier is een huis voor God gemaakt, gemetseld steen voor steen,
in tijden door zijn Geest geraakt – zijn licht schijnt er door heen.*

Wie luisteren verstaan hun taal, als stenen spreken gaan:
van hen die in een oud verhaal ons hier zijn voorgegaan.

*De muren zwijgen naar elkaar van zijn Aanwezigheid,
die in het Woord zich openbaart – zich als een lied verspreidt.*

O onderkomen, kerk, gebouw, verweerd door eeuwen heen,

breng ons als toen van trouw tot trouw, waar gij uw steen toe leent.

Aansteken van vier kaarsen, voor elke eeuw één met solozang, Auld lang syne

Het Schotse lied *Auld lang syne* is te vertalen als 'lang vervlogen tijden'

Should auld acquaintance be forgot and ne-ver brought to mind? Should auld acquaintance
be forgot and auld lang syne? For auld lang syne, my jo, For
auld lang syne. We'll tak a cup o' kind-ness yet for auld lang syne

V Onze hulp in de naam van de Goede God

Openingsgebed afgesloten met het Lied van de groene kathedraal

(Tekst Jan Duin, mel. Highland Cathedral; vers 1 en 3 allen, vers 2 solo)

Spelenderwijs . .

**Samenzang Eeuw, nieuwe eeuw, sta haastig op in mij (tekst Jan Duin, 2023;
muziek Kees de Wijs, vers 1 en 4 solozang, vers 2, 3 en 5 allen)**

een nieuw lied speciaal geschreven voor 400 jaar Keyser

Eeuw, nieuwe eeuw, sta haastig op in mij. Dit is het uur, nog amper aangebroken. Wees als een licht, aan eeuwig licht ontstoken, ver en dichtbij - en daarvan leven wij.

Horizon, open u en breek de grens tussen de oude en de nieuwe aarde.

Eeuwige toekomst, wil u openbaren, sinds God gezegd heeft: beeld van mij,
o mens.

Hij ziet mijn leven tussen lot en lust, waar ik ook ga, voor Hem
is niets verborgen. Ben ik een zee van golven hoop en zorgen, eens kom ik tot bedaren aan zijn
kust.

*Zend Hij opnieuw zijn Geest, zijn adem uit, God in de chaos
van verwarde tijden, dan zal ik waan en waarheid onderscheiden en ik zal zien wat alle ding
beduidt.*

Eeuwig en even zijn Die Dag gelijk, water en vuur worden
elkaars beminden. Wie ik ook zoek, God zal mij eenmaal vinden - en waar dit zijn zal is zijn
koninkrijk.

Korte inleiding en bijbellezing (Mattheüs 14, vers 22 - 29)

Solozang Ballade van het kerkschip (T. Jan Duin, melodie: Het Dorp, Wim Sonneveld)

een nieuw lied speciaal geschreven voor 400 jaar Keyser

Het schip ligt langs de kade klaar,
de vraag is of het overvaart bij boze wolken, wijd en zijd.

Grijs is de wereld, wild de zee,
maar meeuwen dansen deinend mee, zo gaat dat tussen droom en feit . .

Overweging

Samenzang Zing, vecht, huil, bid . . (de 'verzen' in solozang, refrein allen)

Sinds 2012 zijn de liederen van Shaffy deel geworden van wat wij hier met elkaar vieren. Van-morgen: Zing, vecht, huil, bid. De verzen worden solo gezongen, het refrein zingen wij samen.

Voor die gene in een schuilhoek achter glas, voor die gene met
de dicht beslagen ramen, voor die gene die dacht dat hij alleen was
moet nu weten we zijn allemaal samen

Voor die gene met het dicht geslagen boek, voor die gene met
de snel vergeten namen, voor die gene met het vruchteloze zoeken
moet nu weten we zijn allemaal samen.

Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder
Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder
Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder
Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder niet zonder ons

Collecte met wat beeldende groeten



Onze Vader en gezongen gebed: The Prayer

Ik bid dat jij onze ogen zult zijn en dat je ons in de gaten houdt waarheen wij gaan.
Help ons om wijs te zijn in tijden dat we het niet weten. Laat dit ons gebed zijn, als wij de weg
kwijtraken: Leid ons naar een goede plek. Begeleid ons met uw genade
naar een plek waar wij veilig zullen zijn . .

Slotsamenzang U zij de Glorie (lied 634)

Zegen

Orgel Toccata BWV 565, Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Felicitering van burgemeester Ellen van Selm

Solozang Adiemus (Karl Jenkins)

Proost!

Koffie met Keyserlijk lekkers

BEEMSTERKERK - ADRESSEN EN TELEFOONNUMMERS

Op de website staan ook de vorige nieuwsbrieven en het recente kerkblad in te zien
De foto 's staan in het uitklapmenu van de Keyser

Of gebruik de volgende link: <https://www.flickr.com/photos/beemsterkerk/albums>

KEYSERKERK & KEYSERIN

Middenweg 148
1462 HL, Middenbeemster

PASTORIE

Middenweg 183
1462 HJ Middenbeemster

Z-INN KAPEL

Pr. Wilhelminasingel 39
1461 AL Z.O. Beemster

KERKELIJK BUREAU

Verhuizing, geboorte, jubileum
Ziekenhuisopname . . ?

KERKENRAAD

Scriba Paula Roelen
paularoelen@gmail.com

Laat het ons weten! kerkelijkbureau@beemsterkerk.nl

Middenweg 148, 1462 HL MB; 0299 – 681393
open: maandag 09:00 – 11:30

BEHEERCOLLEGE

Voorzitter Remo Strijker,
remostrijker@classiclimo.nl

PREDIKANT

& Verhuur Keyserkerk en Keyserin

Ds Nico Schroevers, 0299 – 681403
nicoschroevers@gmail.com

KOSTER KEYSERKERK

Anita en Bert Verkade, 06-52154979
b.verkade@planet.nl

REKENINGEN PROT. GEMEENTE BEEMSTER

Kerkelijke Bijdrage of gift:

NL33 RABO 0342 3014 03
tnv Kerkvoogdij PKN Beemster

Collecte-giften:

NL18 RABO 0356 9160 81
tnv Diaconie PKN Beemster

VERHUUR Z-INN: Marie Schroevers, 06 – 457 66 860; marieschroevers@gmail.com